

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

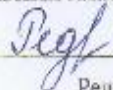
Министерство образования и науки республики Дагестан

МР "Гарумовский район" РД

МКОУ "Коктюбейская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании АП  
начальных классов

  
Редькина Л.В.  
Протокол № 1  
от «01» 09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

  
Миронова С.А.  
Протокол № 2  
от «01» 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

  
Старжак А.В.  
Приказ № 146-од  
от «01» 09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Родной язык (русский)»

для обучающихся 2 классов

с.Коктюбей 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

### Цели программы:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### Задачи программы:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,

- формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа во 2 классе. Количество часов в неделю - 1 час.

### **Учебно-методическое обеспечение**

УМК по учебному предмету «Родной русский язык» в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» являются учебники: «Русский родной язык» для 1-4 классов (авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.).

### **Содержание учебного предмета**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (23ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрмя, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

## **Раздел 2. Язык в действии (16ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (11ч)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения **тыи вы**.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

## **Резерв учебного времени – 18ч**

### **Планируемые результаты изучения предмета**

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между

людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

## **2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

### **- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

\*произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

\*осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

### **- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

\*выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

\*проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

\*выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

\*редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

### **- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

\*употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

\*употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

\*выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

\*редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**- соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

\*соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

\*соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**- совершенствование умений пользоваться словарями:**

\*использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

\*использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

\*использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

\*использование учебных словарей для уточнения состава слова;

использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

\*использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста:

устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы;

приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного

текста: пересказ с изменением лица;

- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

- создание текста как результата собственного мини-исследования;

оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**- соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

\*соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

\*различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» во 2 классе**

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными** результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;

- подробно и выборочно пересказывать текст;

- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;

- делить слова на части для переноса;

- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;

- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;

- обращать внимание на особенности употребления слов;

- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;



- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

### **Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся**

#### **Устные ответы**

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3»

ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась

проверка его умения применять знания на практике.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности При оценивании результатов работы обучающихся над проектом необходимо учесть все компоненты

проектной деятельности: 1) содержательный компонент; 2) деятельностный компонент; 3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта

принимаются во внимание следующие критерии: 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;

2) правильность выбора используемых методов исследования;

3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;

4) доказательность принимаемых решений;

5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание: 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;

2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как: 1) качество формы предъявления и оформления проекта;

2) презентация проекта;

3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;

4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;

5) новизна представляемого проекта.

### **Создание текста**

Создание текста оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

#### **Оценка за содержание и речевое оформление:**

Оценка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Оценка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Оценка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Оценка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

#### **Оценка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

Оценка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Оценка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Оценка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Оценка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

### Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Часы	Дата
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15ч)</b>			
1,2	По одежке встречают... Богатство языка как свидетельство высокой культуры народа.	2	
3,4	По одежке встречают... Богатство языка как свидетельство высокой культуры народа.	2	
5	Ржаной хлебушка калачу дедушка. История языка.	1	
6	Ржаной хлебушка калачу дедушка. История языка.	1	
7,8	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. История языка.	2	
9	Каша – кормилица наша.	1	
10	Каша – кормилица наша.	1	
11-13	Любишь кататься, люби и саночки возить. Народный фольклор.	3	
14	Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор.	1	
15	Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор.	1	
16	В решете воду не удержишь. Народный фольклор.	1	
17	В решете воду не удержишь. Народный фольклор.	1	
18,19	Самовар кипит, уходить не велит. Фразеологизмы в речи.	2	
20,21	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы.	2	
22,23	Проверочная работа: представление результатов выполнения проектного задания «Почему это так называется?»	2	
<b>Раздел 2. Язык в действии (9ч)</b>			
24,25	Помогает ли ударение различать слова? Смыслоразличительная роль ударения.	2	
26,27	Для чего нужны синонимы? Словарь. Виды словарей.	2	
28,29	Для чего нужны антонимы? Словарь. Виды словарей.	2	
30	Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи.	1	
31	Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи.	1	

32,33	Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи.	2	
34,35	Как можно объяснить значение слова? Словарь. Виды словарей. Определение лексического значения слова по словарю. Определение лексического значения слова по контексту.	2	
36,37	Как научиться читать стихи и сказки?	2	
38,39	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	2	
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч)</b>			
40,41	Участвуем в диалогах. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета.	2	
42,43	Составляем развёрнутое толкование значения слова.	2	
44	Учимся связывать предложения в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	
45	Учимся связывать предложения в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	
46	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования.	1	
47	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования.	1	
48,49, 50	Представление результатов выполнения проектных заданий. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Проверочная работа.	3	
<b>Резерв учебного времени (3ч)</b>			
51,52, 53	Особенности текста-описания.	3	
54,55, 56	Особенности текста-рассуждения.	3	
67,58, 59	Особенности текста-рассуждения.	3	
60-68	Повторение	9	